

【定員】150名 【オンライン定員】100名 【受講料】 2年会員11,440円 1年会員12,870円 聴講生17,160円

『美術』美術Ⅱ 【時間】 第1回～第8回、第10回～第12回は10時30分～12時00分、**第9回および第10回は10時00分～11時30分** (計12回)

概要 2600年以上にも渡る西洋美術史のうち、古代と中世に絞って、それぞれの主要な特徴をわかりやすく説明していきます。

回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	10/ 6(金)	新百合21 ビルB2 多目的 ホール	イントロダクション 西洋美術史の全体像	多摩美術大学教授 松浦弘明
2	10/13(金)		古代ギリシア彫刻	
3	10/27(金)		ギリシアからローマへの移行	
4	11/10(金)		古代ローマ絵画	
5	11/24(金)		初期キリスト教美術(1)	
6	12/ 1(金)		初期キリスト教美術(2)	
7	12/ 8(金)		初期キリスト教美術(3)	
8	12/15(金)		中期ビザンティン美術(1)	
9	12/22(金)		中期ビザンティン美術(2)	
10	1/26(金)		西欧におけるビザンティン美術の影響	
11	2/ 2(金)		盛期中世美術(1) 聖堂建築	
12	2/ 9(金)		盛期中世美術(2) 聖堂装飾	

連絡
事項

- ・7/5現在、第9回が12/22となりました。日程をご確認ください。
- ・第9回・第10回は講座の時間が10時00分～11時30分になります。
- ・『2023年度後期 講座のご案内』より開講日・時間が変更となっております。