

## 講座

6

## 伝統芸能を改めて知る～続・名曲探訪シリーズ

【定員】100名 【受講料】 2年会員13,440円 1年会員14,870円 聴講生19,160円

『音楽・芸能』日本の伝統芸能 【時間】 毎回13時30分～15時00分 (計12回)

## 概要

前期に引き続き、伝統芸能の名曲にスポットを当てます。前半は箏曲の歴史を紐解きながらの名曲分析、後半では名曲のふるさとを巡ります。ゲスト演奏も2回予定しております。前期を受講されていない方も楽しめる講義です。

回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	10/2(月)	高津市民館 大会議室	はじめに 箏曲の歴史	洗足学園音楽大学 現代邦楽研究所 所長 森重行敏
2	10/23(月)		箏曲の流れ(1)段物・・・六段やみだれなど器楽曲の始まりを探る	
3	11/13(月)		箏曲の流れ(2)組歌・・・弾き歌いによる箏曲のはじまり	
4	11/27(月)		箏曲の流れ(3)手事物・・・間奏部分が聞かせどころ。合奏の妙趣	
5	12/4(月)		冬の名曲・・・冬、雪などにちなむ名曲の数々	
6	12/11(月)		楽器制作 尺八 製管の専門家の遠藤鈴匠さんをお招きします	
7	1/22(月)		新春のしらべ 箏曲を中心に、新春ならではのご祝儀曲を 【ゲスト】現代邦楽研究所講師(予定) **1	
8	1/29(月)		名所巡り(1)琵琶湖・・・近江、竹生島などにちなむ名曲を訪ねます	
9	2/5(月)		名所巡り(2)伊勢・・・伊勢音頭や御山獅子など神宮にちなむ名曲	
10	2/26(月)		名所巡り(3)多摩川、玉川・・・多摩川を歌う長唄や、全国の玉川にちなむ曲も	
11	3/4(月)		尺八の伝統と未来 【ゲスト】大河内淳矢(尺八)、金森大(ピアノ) **2	
12	3/11(月)		おわりに	

連絡  
事項

\*\*1,\*\*2の回は演奏家の方を招いて演奏会を予定しております。この日はこの講座の受講生以外の方も受講できる日です。  
受講生以外の方は参加費として各回1,000円を頂きます。事前の申込みの必要はありません。当日直接会場へお越しください。